

Seminarzeitplan:

Alles Mainstream?

Erfolgsmuster filmischen Erzählens jenseits der Blockbuster

1. 19.10.2005 Einführung – Was sind Blockbuster? I

Film: *The Matrix*

2. 02.11.2005 Was sind Blockbuster? II

Film: *Spiderman*

3. 16.11.2005 Blockbuster im Wandel der Zeit

Film: *Jaws (dt. Der weiße Hai)*

4. 30.11.2005 Cineastischer Erfolg: David Lynch

Film: *Lost Highway*

5. 14.12.2005 Erfolg der Story: Steven Soderbergh

Film: *Solaris*

Weihnachten und Neujahr

6. 11.01.2006 Erfolg des Skandals: Paul Verhoeven

Film: *Starship Troopers*

7. 25.01.2006 Abschlussdiskussion